

DE ONTDEKKING VAN DE HEL REUTERS - STATE OF THE WORLD

Het persagentschap Reuters gaat er prat op de vinger aan de pols te houden van wat er reilt en zeilt in onze hedendaagse maatschappij. En die pols klopt tegen een hels tempo, zo leren we in het Fotomuseum. Onder de noemer *State of the world* verzamelde Reuters haar belangwekkendste persfoto's van de nog prille eeuw.

Voorbeelden? *Kill Billers* Quentin Tarantino en Uma Thurman kijken elkaar glimlachend aan, met op de achtergrond een fotograaf. Een zeldzaam glittermoment in een voor de rest ontredderende tentoonstelling. Bij de ingang van de expositiezaal hangt een

banier met zwarte jongetjes op de vlucht voor een zwerm sprinkhanen (*zie foto*). Misschien de meest Bijbelse, maar lang niet de enige recente plaag die Afrika teisterde. De bezoeker ontsnapt natuurlijk ook niet aan de oorlog in Irak, het religieuze fanatisme in het Midden-Oosten, de watersnood in New Orleans en de tsunami in Azië.

Naast enkele indrukwekkende banieren hangen hier ook talrijke foto's aan de muur. Ze zijn telkens voorzien van een onderschrift, maar behoeven in feite geen uitleg om aangrijpend te zijn. Een hysterische vrouw gooit haar lichaam in het zand, naast haar

zien we een arm waarop tientallen maden kruipen: een Indisch slachtoffer van de tsunami. De beklijving is des te intenser door de esthetische kracht van de beelden. Een bejaard slachtoffer van een Iraakse bomaanslag wordt door reddingswerkers in blauw plunje weggedragen. De man zit helemaal onder wit stof, terwijl zijn borst en nek hevig bloeden. De composities en het kleurgebruik zijn akelig rubensiaans. Zelfs de grappigste beelden hebben een wrang kantje. President Poetin bezoekt de ranch van collega Bush Jr., terwijl de hond van de Amerikaan op de eerste rij zit. Het meest aangrijpende beeld is ech-

ter een videoreportage over persfotografen in de bezette gebieden, verslaggevers uit de hel, verslaafd aan adrenaline.

State of the world is een choquerende expo, maar een absolute *must* voor wie zich druk maakt over herverkiezingen in Wortegem-Petegem. (IVO)

**T.e.m. zo 13/5
in het FotoMuseum,
Waalsekaai 47,
2000 Antwerpen.
Alle dagen open van 10u
tot 18u. Gesloten ma.
Info: 03/260.99.99 of [www.
stateoftheworld.reuters.com](http://www.stateoftheworld.reuters.com).**



HEB JIJ DEZE EXPO OOK BEZOCHT? GEEF JE EIGEN MENING OP WWW.ZONE03BE

