

'WIJ GAAN NIEMAND DOODSCHieten'

Russische hiphop onder de N.A.T.O.-vlag, het lijkt sterk op het verhaal van de tang en het varken. Deze Russisch-Belgische alliantie zal nochtans op het Wereld Kinderfestival haar muzikale invloed aanwenden om te bewijzen dat haar beat wel degelijk ergens op slaat. **Davaj!**

woord Ivo Van Orshoven
beeld Johannes Vande Voorde

Waarom kozen jullie voor de naam N.A.T.O.?

Timur Mirzajev aka Tims: 'Onze naam is de afkorting van Not As The Others. Dat het ook de naam is van een belangrijke organisatie is mooi meegenomen, maar onze keuze heeft niets te maken met ons politiek bewustzijn.'

Zingen jullie ook over Poetin en Medvedev?

Tims: 'Ik volg het Russische nieuws wel, maar ga er niet over rappen. Rap hoeft niet altijd zwaar te zijn.'

Floris Holsters aka Flo: 'Wij rappen over onze eigen leefwereld. We proberen dat op een positieve manier te doen: in de Franse en de Amerikaanse rap heb je vaak een negatieve visie op de wereld en op de politie. Daar doen we niet aan mee.'

Een zin over flikken doodschieten, zoals bij de jongens van Bagdad2060, komt bij jullie niet voor?

Flo: 'Natuurlijk niet! We passen daar goed voor op, want voor je het weet kwets je iemand. Onze teksten gaan ook niet over drugs of vernielingsdrang. Wij willen de mensen doen dansen. Dat wil niet zeggen dat we geen serieuze onderwerpen aansnijden.'

Tims: 'Ons liedje *Prica*, Russisch

Flo: 'Als Belg klaag ik in *Prica* onze kortzichtigheid aan. Waarom zou je als immigrant je thuis verlaten als je daar geen goede reden toe hebt? Velen denken dat immigranten naar hier komen om te profiteren, terwijl ze vaak zeer werklustig zijn. Werken wordt hen juist enorm moeilijk gemaakt, omdat de regularisatie lang duurt.'

SLANG

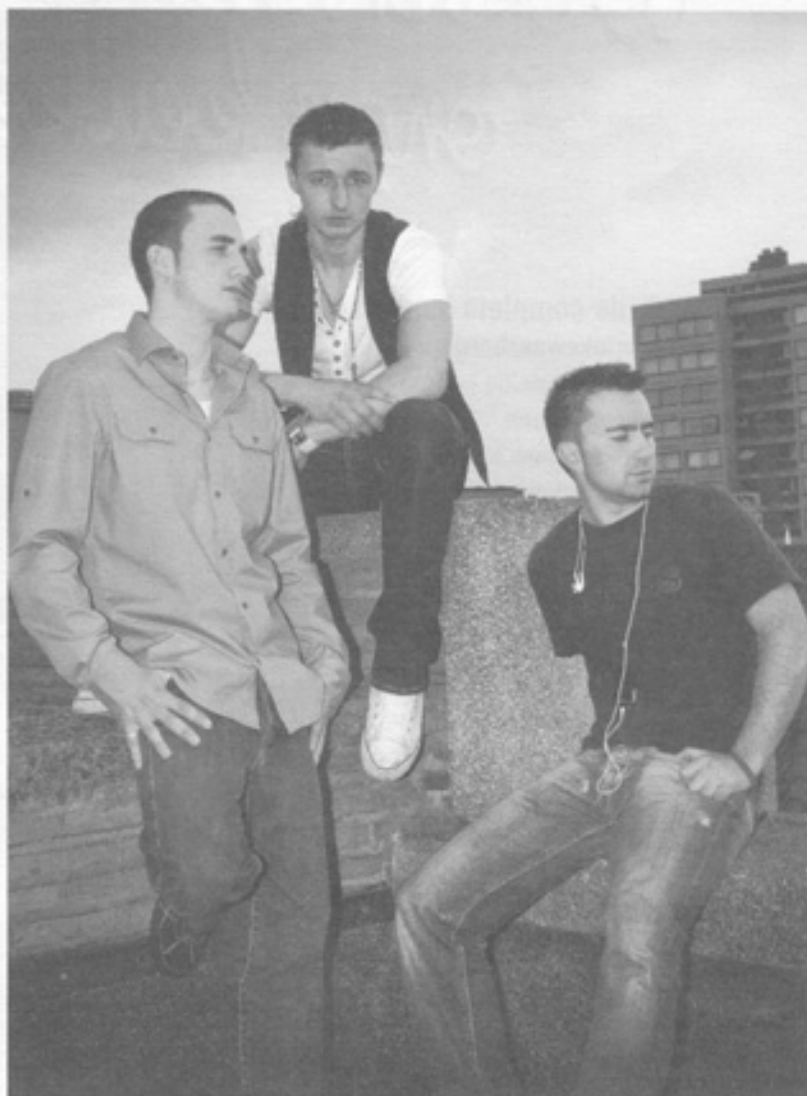
In welke taal drukken jullie zich uit?

Roman Nikolayev aka Silvo: 'Ik rap enkel in het Russisch. Tims en Flo rappen ook in het Engels, een taal die ik nog begrijp. Maar als Flo in het Frans rap, begrijp ik er niets meer van.'

Flo: 'Ik heb veel Franstalige vrienden en luister veel naar Franse rap. Die moertaligheid is handig. Naargelang mijn gevoel kan ik een boodschap overbrengen in het Nederlands, Frans of Engels.'

Verstaan jullie elkaars teksten?

Flo: 'Ik volg nu mijn tweede jaar Russisch in avondschool. Het gaat vlot, maar het is toch moeilijker dan pakweg Spaans. Russisch behoort tot een andere talengroep en tijdens de eerste lessen gaat de aandacht vooral naar het cyrillic alfabet. Ik begrijp stilaan wat Tims en Silvo onder elkaar vertellen, maar een raptekst is nog andere koek. Daar zit



Flo, Silvo en Tims: 'Elk publiek is goed en elk concert is mooi meegenomen.'

rap en deed mee aan die wedstrijd op het internet. Ik won, dankzij een beat die Tims mij had aangeraden. Tims was toen al aan het repeteren met Flo en heeft mij erbij gevraagd.'

Tims: 'We hebben alledrie al meerdere muzikale projecten gedaan. Ik heb bijvoorbeeld in een metal-hiphopband gezeten en meegedaan aan freestyle battles, waar het de bedoeling is de concurrerende mc's te dissen. En Flo heeft in Mechelen ook al in een crew gezeten.'

OMA'S

Jullie optreden op het Wereld Kinderfestival staat gepland tussen dat van bekendere groepen als de Ketnet Band en Kapitein Winokio. Zenuwachtig?

Flo: 'Totaal niet. Zolang we kunnen optreden, zijn we gelukkig en relaxed. Trouwens, we hebben twee zomers geleden ook al opgetreden op de Dageraadplaats. Toen was er ook heel wat volk.'

Tims: 'In Duitsland hebben we een paar grotere optredens achter de rug. Duitsland heeft een veel grotere hiphopscene dan België en er wonen ook meer Russen. In België zijn er ongeveer dertig rappende Russen, in Duitsland zijn het er veel meer.'

Een kinderfestival, is dat jullie doelpubliek?

Flo: 'Nee, wij mikken vooral op oma's tussen zestig en zeventig. Grapje. Wij stellen ons daar geen vragen bij, elk publiek is goed en elk concert is mooi meegenomen. Ik denk trouwens niet dat we ooit veel geld zullen verdienen met muziek. Nederlands-Russisch-Frans-Engelse rap... Geef toe, erg commercieel klinkt dat niet.' (lacht)

'Nederlands-Russisch-Frans-Engelse rap... Geef toe, heel commercieel klinkt dat niet'

voor 'vogel', gaat over immigratie bekeken door de ogen van een immigrant. Ik ben zelf half Rus en half Oezbeek, maar ik groeide op in Kirgizië. Ik ben ginder vertrokken met de gedachte dat alles hier veel makkelijker zou worden. Maar dat bleek anders.'

ook heel wat slang in.'

Waar lopen twee Russische en een Belgische rapper elkaar tegen het lijf?

Silvo: 'Ik heb Tims leren kennen bij de voorbereidingen op een online battle tussen Russische mc's in België. Ik luisterde naar Russische

N.A.T.O. op zo 1 juni om 15u25 op het Wereld Kinderfestival (14u-18u), speelsterrein naast CC Luchtbal, Columbiestraat, 2030 Antwerpen. Gratis. Info: 03/543.90.30 of www.ccluchtbal.org.