

Fabriek van't stad



FelixArchief verzamelt de geschiedenis van 't stad “Een archivaris heeft een hekel aan chaos”

Historica Marie Juliette Marinus in haar favoriet archiefmagazijn.

Vijf jaar geleden opende het vernieuwde FelixArchief aan de Oude Leeuwenrui. Ze bewaren er uw stamboom en oude bouw-dossiers, maar ook gouden platen van De Strangers. “Als we hier iets fout wegzetten, is het voor eeuwig verloren.” Tekst: Ive Van Orshoven

“**E**en archief is vaak nogal donker, dus heb ik extra belichting mee”, zegt onze fotograaf op voorhand. Maar onze gids van dienst, archivaris Marie Juliette Marinus, stelt hem meteen gerust. “Hou je koffer maar toe”, zegt ze op weg naar de leeszaal op de bovenste verdieping. “Hier zijn vijf jaar geleden patio’s gemaakt, waardoor het licht rechtstreeks binnenvalt.” De leeszaal is een mooi staaltje

architectuur, zoals het hele pak-huis. De eikenhouten vloeren en plafonds, blote dwarsbalken en bakstenen: alles is functioneel design. “Dat hoort zo”, zegt Marie Juliette. “Een archivaris heeft een hekel aan chaos.” Bezoeker André Eeckels tuurt in de leeszaal naar een scherm. “Dit is het bevolkingsregister van Hoboken uit 1930. Ik betwijfel of ik hier mijn familienaam ga terugvinden. Eigenlijk zit ik vast met het onderzoek naar mijn

stamboom. Ik ben al twintig jaar bezig en ben tot 1580 geraakt. Ik stam af van een geslacht oude klerenkopers en blijkbaar waren dat deugdelijke mensen. **Ik zou het geweldig vinden mocht ik nog op een speciaal geval stoten, een moordenaar of zo.**”

Bouwdossiers

Nathalie Franck werkt aan haar masterproef Kunstwetenschappen en bekijkt bouwaanvragen van Jozef de Lange, een Joods

architect geboren in 1883. “Dit is een aanvraag uit 1903. Ik zou liever grote projecten vinden. Zo heeft de Lange in Antwerpen vier synagoges gebouwd. Daar kan je zijn stijl beter uit afleiden.” Kunnen ook particulieren bouwdossiers inkijken? “Zij maken zelfs het grootste deel uit van onze bezoekers”, zegt Marie Juliette. “Van enkele districten bewaren we zelfs de bouwdossiers tot 2006. Je kan op onze website je dossier vooraf bestellen. Anders moet je hier misschien lang wachten.” Danny Cosyns is net naar het archiefmagazijn. Hij schuift lades open en toe en trekt kaften uit de rekken. “Dit deel van mijn