

Borgerhout is BOHO

Het gebied rondom de Turnhoutsebaan kent een positieve evolutie. Studenten en jonge gezinnen vestigen zich er graag. Ondanks negatieve berichten in de media wordt Borgerhout steeds vaker gezien als een aantrekkelijk woongebied. Vlakbij de stadskern. Daarnaast is Borgerhout ontegensprekelijk uitgegroeid tot een broeihaard voor creatievelingen, jonge ondernemers, winkeliers en horeca-uitbaters.

We maken graag de vergelijking met de hippe New Yorkse wijk Soho. Borgerhout is BOHO, een kleurrijke plek voor nieuwe initiatieven, voor aantrekkelijke winkels en speciaalzaken. Een bruisend stadsdeel met de Turnhoutsebaan als levensader.

De stad Antwerpen ondersteunt deze evolutie met de steun van het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling: EFRO. Het doel? Via allerhande initiatieven het winkelhart aan de Turnhoutsebaan versterken.

Ook de lokale handelaarsvereniging trekt nadrukkelijk mee aan de kar. Wat begon als een ludieke actie Kerst in BOHO werd uiteindelijk de officiële nieuwe naam van de handelaarsvereniging: BOHO 2140, 'waar winkelen werelds is'.

Dit boekje vermeldt maar enkele zaken van BOHO. De hele lijst van vind je de website van de handelaarsvereniging: www.boho2140.be.

BOHO IN 3 HOOFDSTUKKEN

In dit boekje nemen 3 bekende Borgerhoutenaren u mee op een korte ontdekkingsstocht langs enkele kwaliteitszaken aan de Turnhoutsebaan.

- | | |
|---|---|
| <hr/> <div>pagina
6 - 25</div> <hr/> | ZONE 1: 'Borgerhout leeft aan 100 per uur'
We starten aan het begin van de Turnhoutsebaan met Thuis acteur en BOHO connaisseur Bart Van Avermaet. |
| <hr/> <div>pagina
26 - 47</div> <hr/> | ZONE 2: 'Met de buggy over de baan naar de zeeman'
We passeren de wijk rondom het Moorkensplein, de habitat van de eeuwig stralende tv-persoonlijkheid Tine Embrechts. |
| <hr/> <div>pagina
48 - 71</div> <hr/> | ZONE 3: 'Borgerhout bruist als een aspirientje in een glas water'
We verkennen het gebied aan het eind van de Turnhoutsebaan, rondom de Roma, met local hero Fahd El Fassi. Deze sympathieke voetbaltrainer en producer heeft als geen ander een hart voor de wijk en haar winkels. |

ZONE·ZONE·ZONE·
1·ZONE·ZONE·ZONE

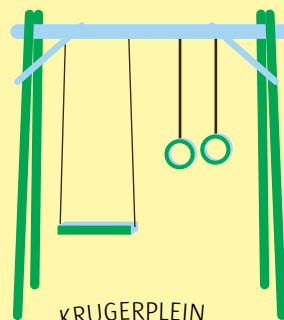
ZONE·ZONE·ZONE·
2·ZONE·ZONE·ZONE

ZONE·ZONE·ZONE·
3·ZONE·ZONE·ZONE



LAAR

KATTENBERG



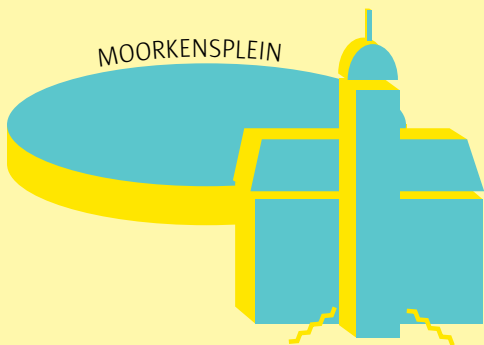
KRUGERPLEIN

TURNHOUTSEBAAN

TURNHOUTSEBAAN

TURNHOUTSEBAAN

MOORKENSPLEIN



PRINS LEOPOLDSTRAAT

APPELSTRAAT

GODTSSTRAAT

ZEGELSTRAAT

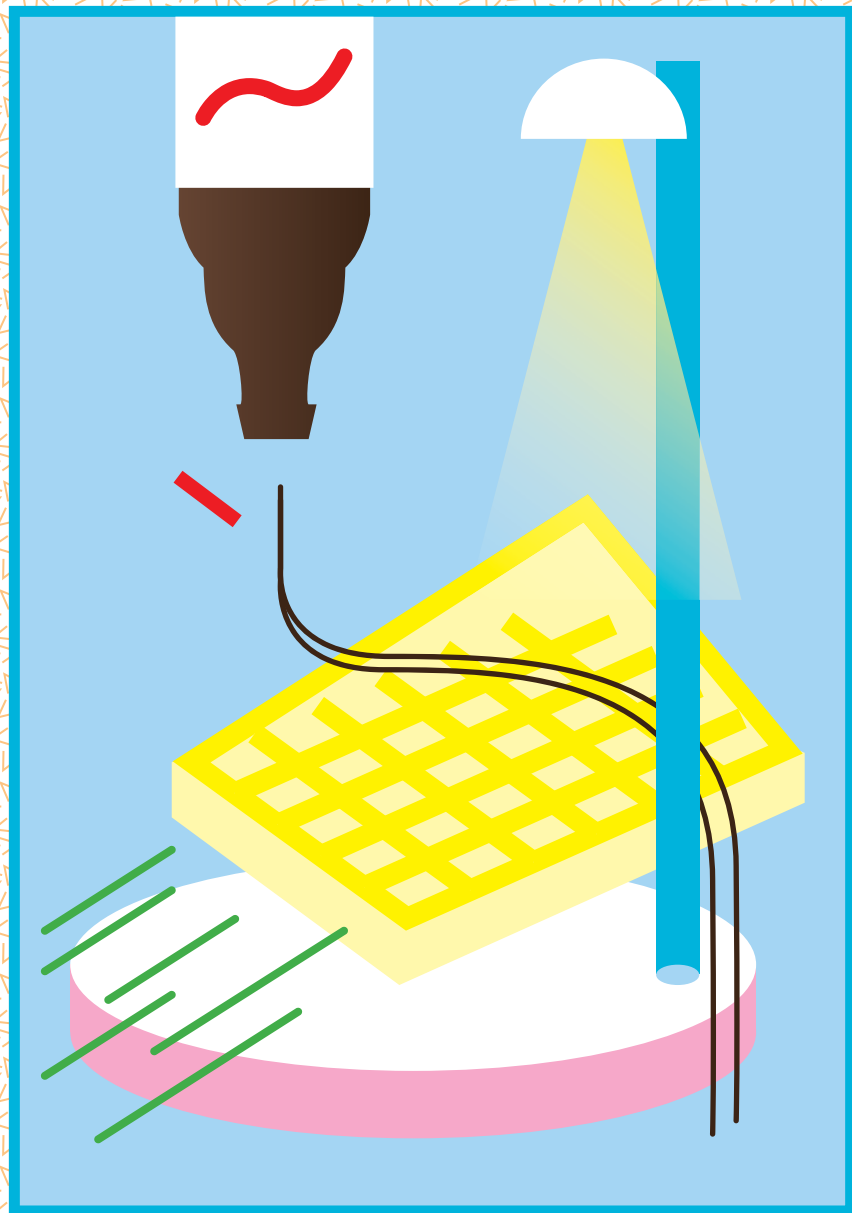




**"Borgerhout leeft aan
100 per uur, en
daar is Boho
het bewijs van."**

(Bart Van Avermaet)





onze gids

LEVENSGENIETER VAN 'T LAAR BART VAN AVERMAET (50)

Vlaanderen kent hem als Waldek, een Poolse immigrant uit de tv-serie 'Thuis'. In het echt heet hij Bart Van Avermaet, en in zijn hart is hij een Borgerhoutenaar. “Ik woon nu tien jaar op het Laar. Dit is een straffe buurt, die altijd beweegt en voortdurend vooruitgaat. Boho: ik hou van je!”

“Ik ben op het Laar komen wonen omdat de huizen er betaalbaar waren: eerlijk is eerlijk. Beetje bij beetje ben ik verliefd geworden. Er is hier altijd wat te doen. Kerstfeesten of rommelmarkten: het buurtcomité weet dat het op mij kan rekenen. Met plezier sleur ik dan met tafels of bak ik wafels.”

“Ik hou van het internationale karakter van Borgerhout. Altijd grappig als een Pool me in zijn taal aanspreekt. En ik ben extra fier wanneer Borgerhoutenaars me komen vertellen dat ze Waldek zo'n toffe gast vinden.”

“Borgerhout beweegt al een hele tijd, en de laatste jaren is de buurt van de Turnhoutsebaan echt in een stroomversnelling geraakt. Dat merk je aan de komst van gezellige cafeetjes en kwaliteitswinkels. Zij gaan perfect samen met de zaken die hier vaak al tientallen jaren succesvol zijn. Borgerhout leeft aan 100 per uur, en daar is Boho het bewijs van.”



• ATLANTIS •

ATLANTIS Turnhoutsebaan 23

Hippe hoofddoeken

Zaakvoerder Belkis: "Onze hoofddoeken zijn populair. Sinds drie jaar kunnen we de vraag amper bijhouden. Je kan hier hoofddoeken kopen die je elke dag draagt, of die je aandoet voor een speciale gelegenheid als een trouwfeest. Ik geef je advies, en voor wie wil ontwerp ik meer persoonlijke doeken. Atlantis volgt ook de laatste mode. Die verschilt van jaar tot jaar. Dit jaar zijn opvallende kleuren weer helemaal in." Bart: "Fantastisch. Zoveel frisse kleuren in de straat... Net wat een stad nodig heeft."

STUNT Turnhoutsebaan 74



• STUNT •

**"Deze winkel is het aards
paradijs voor iedereen die
met kledij bezig is"**

(Elif · klant Stunt)

Orde in de overvloed

Bart: "Kom eens kijken! Hoeveel knopen zouden hier liggen? Het moeten er honderden zijn. En daar: kijk hoeveel epauletten. En lintjes! Dit winkeltje is echt een ontdekking. Van de helft van de waren ken ik de naam niet eens. Knap ook hoe de eigenares haar winkel overzichtelijk houdt."

Klant Elif: "Ik ben kledingontwerpster aan de Koninklijke Balletschool. Ik herinner mij nog levendig de eerste keer dat ik hier binnenkwam. Ik liep twee weken euforisch rond. Deze winkel is het aards paradijs voor iedereen die met kledij bezig is."



• EL AFRAH •

EL AFRAH Turnhoutsebaan 65

Duizend-en-één feesten

Eigenares Najoua: “El Afrah is Arabisch voor feest. Wij verzorgen alle feesten, van trouwpartijen tot bedrijfsrecepties. Vanaf het begin legden we ons toe op de Marokkaanse trouw. We verkopen trouwkleedij, maar verhuren ze ook. Een bruid moet minstens drie jurken dragen. Door te huren vermijden onze klanten dat de kosten oplopen. We organiseren ook heel wat andere feesten. Ons 1001-nachten thema doet het bijvoorbeeld uitstekend.”

Bart: “Ik weet dat hier onlangs enkele collega’s van me op bezoek zijn geweest. Zij zochten Arabische kostuums voor de nieuwe film van F.C. De Kampioenen. Je ziet dat Najoua een ondernemende dame is. Eentje met een fijne neus voor zaken.”



• STAMINEE 'T LAAR •



STAMINEE 'T LAAR

Laar 11

Zonnekoninginnen

Bart: "Sommige cafés kunnen een wijk een enorme boost geven. Neem nu 'Staminee 't Laar'. Dit café betekent veel voor deze buurt. Je zit toevallig samen op het terras. Je raakt aan de praat en leert elkaar kennen. Dat versterkt dan weer het buurtgevoel. We worden hier op het Laar stilaan een klein dorp. En dat allemaal dankzij de zussen Caroline en Nathalie."

Caroline: "Waarom moet je naar onze Staminee komen? Voor onze verse maaltijden, de originele Urquell-pils van het vat, onze wijnen en de huiscava. En niet vergeten: de zon op ons terras."

B&B BAKELIET/RED JULIET

Laar 22

"Ik heb een boon voor ondernemende buurtbewoners"

(Bart Van Avermaet)

Retrojurken en fiftieskamers

Zaakvoerder Tim: "In de achterbouw hebben we onze twee kamers van bed and breakfast Bakeliet. Ze zijn ingericht in retrostijl. Ontbijten doe je met zicht op het plein. In onze ontbijtruimte geven we zoveel mogelijk de sfeer van de jaren '50 mee."

Eigenares Julie: "Naast slapen in retrostijl, kan je hier ook retrokledij kopen. Ik heb een eigen modelijn ontwikkeld: Red Juliet. Dankzij Bart lopen nu ook al een paar Thuis-actrices in mijn jurken rond."

Bart: "Ik heb een boon voor ondernemende buurtbewoners. We zijn inmiddels vrienden geworden. Tim en Julie zijn een gelukkig getrouwd koppel, maar hun zaken houden ze gescheiden. Zo hoort het. Toch?"





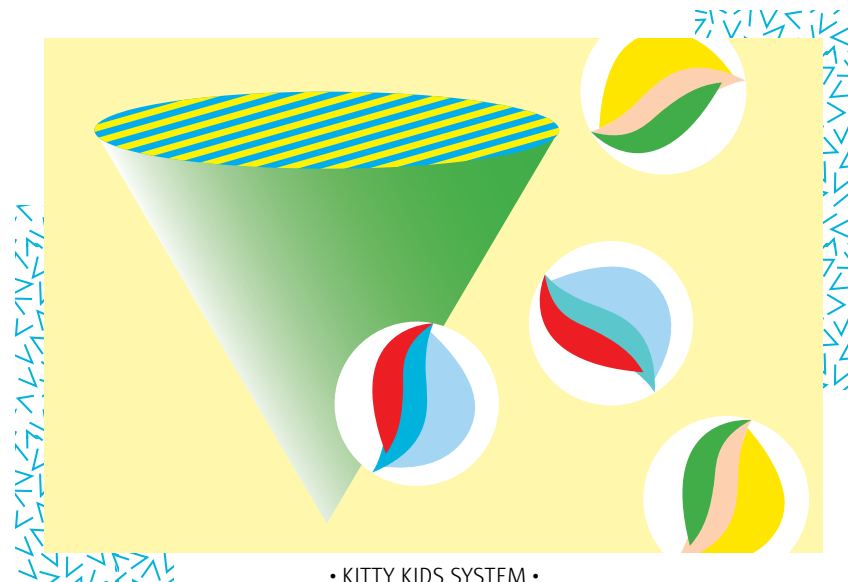
• DE OUDE PIK •

DE OUDE PIK
Turnhoutsebaan 96-100

Ijzersterke traditie

Eigenaar René: “Ik weet het, de naam van mijn zaak klinkt grappig. Pik komt van korenpik, een landbouwwerktuig dat we vroeger verkochten. En oud, dat zijn we zeker. Wij bestaan al sinds 1896. Toen was Borgerhout nog een boerendorp. 120 jaar later verkopen we nog altijd ijzerwaren. Ondertussen zijn we gespecialiseerd in deuren en sloten.”

Bart: “Had ik dat geweten! Ik heb onlangs ergens anders een nieuwe voordeur gekocht. Stom. Ik ben hier al lang klant, en ik weet dat “De oude pik” gegarandeerd kwaliteit levert.”



• KITTY KIDS SYSTEM •

KITTY KIDS SYSTEM
Turnhoutsebaan 104

Kwaliteit voor kinderen

Bart: “Ik kan het niet laten: als ik grote zitzakken zie, moet ik me erin laten ploffen. In deze winkel komt het kind in mij helemaal naar boven. Daar: een dubbel bed met een glijbaan. Mijn zonen hadden net hetzelfde. Plezier dat ze erop gehad hebben! Kitty Kids System gaat voor degelijkheid. Dat zie je aan de labels op het speelgoed. Ze verkopen hier alleen het beste materiaal. Je zou hier bijna zin krijgen om terug aan baby’s te beginnen.”



• XAVIER EN VÉRONIQUE •

"Ik bak alles zelf: de zestig soorten brood, de taarten, de koffiekoeken"

(Xavier • Xavier en Véronique)



• KITTY KIDS SYSTEM •



• NICO'S SLAAPCENTER •

XAVIER EN VERONIQUE Turnhoutsebaan 108

Taarten van eigen deeg

Bart: "Xavier en Véronique verwennen hun klanten. Vooral op zondagochtend, vind ik. Dan staan er enkele mooie dames achter de toog. Slim, hé? Het werkt ook. Dan kom ik hier met dubbel plezier mijn pistoletjes halen. En de taarten van Xavier? Dat is de ultieme verwennerij."

Bakker Xavier: "Ik werk al 24 jaar in deze bakkerij. Vijf jaar geleden nam ik de zaak over, samen met mijn vrouw Véronique. Ik bak alles zelf: de zestig soorten brood, de taarten, de koffiekoeken. Ik hou mijn taarten graag betaalbaar. Ik zou me doodschamen mocht ik twintig euro vragen voor een toertje."

NICO'S SLAAPCENTER Turnhoutsebaan 114-116

"Er zijn hier al klanten in slaap gevallen"

(Nico · Nico's slaapcenter)

Horizontale gezondheid

Bart: "Zalig, zo'n zacht bed. Net een engeltje dat mijn rug masseert. Is hier ooit al een klant in slaap gevallen?"

Zaakvoerder Nico: "Dat is wel eens gebeurd, ja. Wij bestaan ondertussen ook al 25 jaar. In die jaren heb ik veel ervaring opgedaan. Welk bed is het beste voor mijn rug? Dat is de vraag waar ik het juiste antwoord op zoek. Elke rug is anders. Het is vooral belangrijk om de juiste combinatie tussen een lattenbodem en een matras te vinden. Dat is mijn specialiteit. Vele kinesisten uit de buurt sturen hun patiënten met rugklachten naar hier."

LOCAL STORE
Turnhoutsebaan 106

"Hier hebben ze de beste koffie van 't stad"

(Bart Van Avermaet)

Proeven van geluk

Bart: "Geluk zit hem in kleine dingen. Een bezoekje aan de Local Store, bijvoorbeeld. Gewoon hier 's morgens je koffietje komen drinken. Enfin, gewoon... Ik vind dit de beste koffie van 't stad. 's Middags vind je mij hier ook. Dan kom ik een broodje halen. Overheerlijk. En weet je wat die broodjes nog lekkerder maakt? Dat de ingrediënten allemaal uit de buurt komen. Dat geldt trouwens ook voor het winkeltje. Kijk: fruitsap van biofruiterij Verhofstede, uit Eksaarde. Daar kom ik vandaan!

Om mezelf 's avonds te verwennen, koop ik hier de 'Fluffy marshmallows.' Een doosje puur geluk. En ik kan het zomaar mee naar huis nemen."

MODESTOFFEN MOENS
Turnhoutsebaan 112

Stoffenhemel

Bart: "Turquoise is mijn favoriete kleur. Hier bij Modestoffen Moens hebben ze er waarschijnlijk honderden lopende meters van. Stel je voor: een toneelstuk met allemaal turquoise doeken als decor. Dat zou mooi zijn.

Modestoffen Moens, dat is de Vanden Borre van de stoffen en de doeken. De kwaliteit is hier even goed als ergens anders, maar de prijzen zijn gegarandeerd lager. En het aanbod is overweldigend."

Zaakvoerder Julien: "Dank je, Waldek. Mag ik daar nog aan toevoegen dat we alle mogelijke stoffen verkopen, en een voorraad hebben van 45.000 meter? Vind je het hier niet, dan vind je het nergens."



• LOCAL STORE •



• MODESTOFFEN MOENS •



**"Over de baan
met de buggy naar
de Zeeman."**

(Tine Embrechts)





Tine Embrechts: "Ik woon ondertussen tien jaar in mijn droomhuis aan het Coxplein in Borgerhout. De eerlijkheid gebiedt mij te zeggen dat ik in de eerste plaats verliefd ben geworden op het huis zelf: op de mooie gevel, de leuke tuin en het zicht op de kerk. De buurt heb ik daarna leren appreciëren. Je lijkt hier een eeuw terug te gaan in de tijd. Het is precies een dorp. Als je naar de Marokkaanse kruidenier gaat en je hebt geen geld op zak, dan betaal je wel de volgende keer."

"Mijn grootouders langs beide kanten zijn Borgerhoutenaars, mijn ouders zijn uitgeweken naar het groene Mortsel. Daar groeide ik op. Toen ik op eigen benen stond, heb ik eerst nog op het Zuid gewoond. Eerst vond ik het er leuk maar mettertijd werd het daar iets te hip. Je moest je schminken om naar de Delhaize te gaan, bij wijze van spreken. Misschien heeft me dat naar hier gebracht: het onafgewerkte. Uiteraard is niet alles koek en ei, maar het is hier aangenaam wonen. De buurt heeft een slechte reputatie die niet klopt. Een klein incident wordt door de media uitgesmeerd."

"Eerst vond ik de Turnhoutsebaan verschrikkelijk maar na de geboorte van mijn eerste zoon zocht ik er naar babyspullen. En zo ging ik met de buggy naar de Zeeman! Ik vind het niet echt een mooie straat maar als je goed oplet, ontdek je tussen de snackbars en nightshops heel wat speciale winkels. Zoals een gigantische reptielenwinkel, of een kaaswinkeltje."

"Borgerhout is opgewaardeerd maar het zal nooit echt afgelikt zijn. Dat is ook niet nodig. Ik zie me niet wonen in een nieuwbouw ergens buiten de stad. Dat is te clean. Mijn twee zonen zullen hier opgroeien en dat vind ik oké. Ze zullen vroeg in contact komen met andere culturen en snel leren assertief te zijn. En als je hier leert fietsen, kan je echt overal fietsen!"

MOMBASA Moorkensplein 37

Wielertuitjes over bierbuikjes

Tine: "Als je over de Turnhoutsebaan wandelt en de Eliaertsstraat inkijkt, dan springt het prachtige gemeentehuis op het Moorkensplein in het oog. Op de hoek van dat plein ligt de Mombasa. Het is een van de leukste cafés van de buurt."

Tooghanger Ronny: "De Mombasa bestaat sinds februari 2011. Daarvoor bevond zich hier een oud café waar veel gevochten werd. Ik woon hierboven. Rein en Bob, de eigenaars, hebben dit café genoemd naar de stad Mombasa in Kenia waar zij twee kinderen geadopteerd hebben. Ik heb nog samengewerkt met Rein in de sociale sector. Door haar ben ik hier komen wonen. Daarvoor zat ik op het Zuid. Het café is een ontmoetingsplaats voor jonge gezinnen in de buurt en heeft een voetbalclub en een wielclub. Dynamo Mombasa hijst meer pinten dan dat ze tegen een bal trappen en de wielclub fietst enkel bij goed weer op zondag. De wielertuitjes van de club zijn alleszins erg populair."



• MOMBASA •

MIRO Moorkensplein 28

Het varkentje van het plein

Tine: "Dit restaurant is nog maar pas opengegaan. Ik ben er nog niet gaan eten. Maar het krijgt van veel kennissen lovende kritieken. Het staat op mijn verlanglijstje." Michael Roelants: "Ik serveer de Frans-Belgische keuken met een Catalaanse toets. Dat komt omdat ik anderhalf jaar in Catalonië gewoond heb. Er zijn veel raakpunten tussen die twee keukens. Ze zijn allebei een beetje boers. Het is geen dieetkeuken maar soulfood met veel bouillon en varkensvlees. Ik probeer alles van het varken te gebruiken, van de wangen tot de staart toe. De traditionele keuken valt terug in de smaak. Ik wilde op mijn gemak beginnen en zien hoe het zou lopen maar niets daarvan. Vanaf dag één zat de zaak propvol. Dat was best wel overrompend. Vier jaar geleden verhuisde ik naar het Moorkensplein. Toen ik dit plein de eerste keer zag, werd ik op slag verliefd. Ik kwam aan en meteen gaf iemand uit de buurt me aanwijzingen om te parkeren. Ik wist dat ik hier zou blijven wonen. Je hebt hier de mentaliteit van een dorp met de voordelen van een stad."



• MIRO •

ECOHUIS + ECOCAFÉ

Turnhoutsebaan 139

Stop! Biotime!

Tine: "In het Ecohuis wil ik binnenkort nog eens langsgaan om uitleg te vragen. Achterin bevindt zich een informatiecentrum met ecologische oplossingen voor het dagelijkse leven. Ik wil een soort kruidentuintje in de vorm van een rek thuis zetten. Zij zullen me wel kunnen helpen."

Ambrosio Maldonado: "Ik ben sinds een jaar de uitbater van het Ecocafé.

Ondernemen en gezond eten zitten in de familie. Mijn broer is de man achter de Biologisch Dynamische Bakkerij. Ik probeer hier zo veel mogelijk biologisch en ecologisch verantwoorde producten te gebruiken maar dat is niet eenvoudig. Biogroenten kosten wel driemaal zo veel als gewone groenten. Door ze in massa aan te kopen kan ik de prijs laag houden en dagelijks een kindermenu van vijf euro aanbieden aan jonge gezinnen. Uit eten gaan met kinderen is immers vaak een dure bedoening. Daar weet ik alles van want ik heb er zelf vijf."

ZAHNOUN

Turnhoutsebaan 148

Vlaai en spinaziegebak

Tine: "Dit moet je zien. Deze bakkerij heeft altijd typisch Vlaamse taarten in de etalage staan. Ik heb Zahnoun toevallig ontdekt. Eerst ging ik naar een andere bakker maar bij de verjaardag van mijn zoon was die gesloten en ben ik vlug hier binnengestapt. Ik heb zo'n taart uit de etalage gekocht en verwachtte dat die droog ging smaken. Dat heb je snel met zo'n soort taarten, dat ze te luchtig en te droog zijn. Maar die van Zahnoun zijn dus echt lekker. Sindsdien ben ik fan.

Ik wandel hier ook binnen om een zout gebak met spinazie en kaas te kopen voor de kleine honger. Dat is het geweldige aan niet-Belgische bakkers: ze hebben ook hartig gebak. Het is een beetje vettig maar oh zo lekker."





• ZAHNOUN •



• 't KAASBOERINNEKE •

"De kaas komt van mijn vrouw. Zij wilde winkeltje spelen en heeft me erin gesleurd."(lacht)

(Bob • 't Kaasboerinneke)



• SYLVIE •

'T KAASBOERINNEKE Turnhoutsebaan 169

Alle dagen kaas

Zaakvoerder Bob: "34 jaar zitten we hier ondertussen met onze winkel. Ik ben geboren en getogen in Borgerhout, mijn vrouw is ingeweken. De kaas komt van haar. Zij wilde winkeltje spelen en heeft me erin gesleurd. (lacht) Ik was daarvoor diamantslijper."

Tine: "Ik ben een kaasfreak en mijn kinderen ook. Dit winkeltje is een van de verborgen parels van de Turnhoutsebaan. Het is echt een delicatessenzaak. Ik zie hier meteen dingen die ik wil kopen. Zoals dit: Griekse tapenade met rode bieten, feta en munt. Een vreemde combinatie. Dat wil ik wel eens proeven. Straks kom ik terug om een blok kaas."

SYLVIE Turnhoutsebaan 187

**"Dit zijn van die winkels
die je hier niet verwacht."**

(Tine Embrechts)

Voeten uit Venetië

Tine: "Ergens tussen de drukke winkels in ligt dit klein winkeltje met een houten, rustieke etalage. Ik ben hier nog nooit geweest maar wil al lang eens komen. Zie, dit zijn van die winkels die je hier niet verwacht. Ik vraag me ook af wie de klanten van Sylvie zijn."

Sylvie: "Ik heb de winkel in '74 geopend. Toen waren hier vijf boetieks zoals die van mij. Nu ben ik de enige in mijn soort. Mijn vaste klanten komen voornamelijk uit Brasschaat maar er lopen ook mensen binnen die over de baan reden en opeens mijn etalage opmerkten. Hier moet je zijn voor kwaliteitsvolle kleding en echt leren schoenen. Ik heb voornamelijk het Venetiaanse merk Sandro Vicari liggen. Dat is wat duurder. Als je goedkope plastic schoenen wil, moet je elders zijn."

Tine: "Het ruikt hier heerlijk naar parfum en het is rustig. Sylvie heeft echt een prachtige winkel. En mooie schoenen."



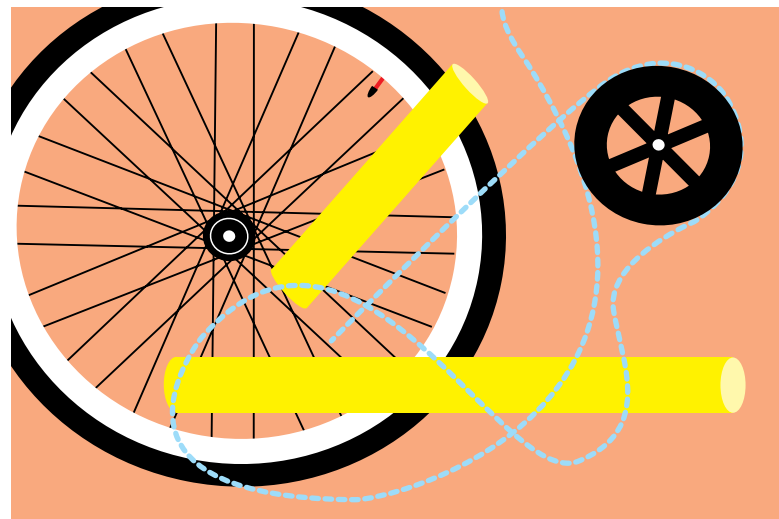
• BAR VENETIË •

BAR VENETIË Turnhoutsebaan 197

Achterzaal met cultstatus

Zaakvoerdster Angela: "Noord Feesjes, Kelly Splinter, Kannibaal Feesten, Ohwee, Back To The Future, ClitClap, Lunar, Michael Pleasure, noem maar op: de meeste underground organisatoren hebben in de achterzaal van mijn café al feestjes georganiseerd. Of het nu experimentele beats zijn of bonkende house, ik sta achter de tap. Mijn dochter en ik slapen trouwens boven de zaal maar daar hebben we geen probleem mee. Ik kan leven met alle soorten muziek. Als iemand de hele avond Pavarotti wil draaien, geen probleem. Zolang de feestgangers maar geen straatlawaai veroorzaken of de toiletten afbreken.

Het leuke aan de feesten is dat jonge mensen van alle nationaliteiten hier binnengestroomd. Daarvoor kwamen hier enkel Polen. Mijn favoriete evenement blijft een country dansavond. Ik vind dat heerlijke muziek waarop nog echt gezellig in kostuum gedanst wordt. Op zondag zet ik meestal Tom Jones op."



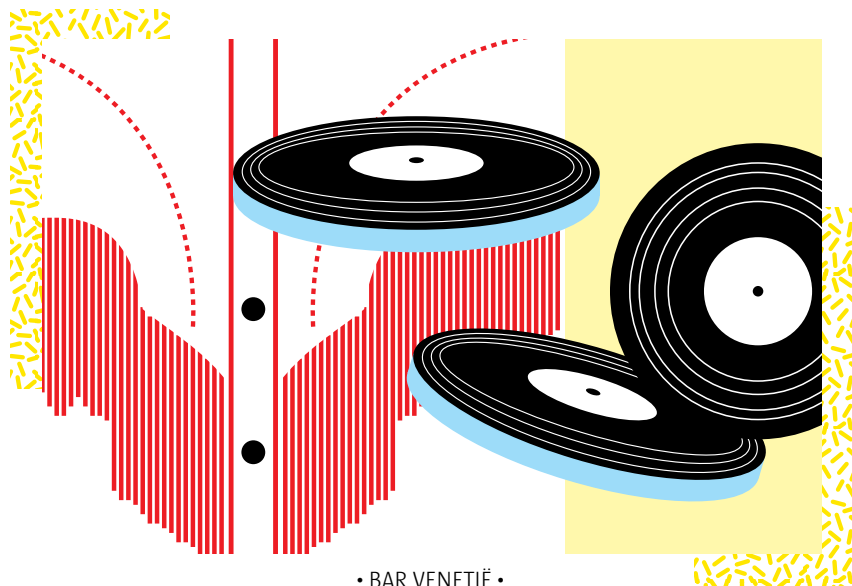
• BENO CYCLING •

BENO CYCLING Turnhoutsebaan 203

2140 Boho, Californië

Zaakvoerder Hugo: "Ik ben in 2001 met deze zaak begonnen omdat ik twee dingen opmerkte: enerzijds dat er te weinig fietswinkels waren en anderzijds dat de stad aan het dichtslippen was. Daarvoor was ik automechanieker, wat best ironisch is. Ik heb duidelijk een stap in de ecologische richting gezet.

Je merkt dat steeds meer mensen een groter budget uittrekken voor een fiets. Het is een vervoersmiddel geworden waarin men wil investeren. Ik ken zelfs mensen die de wagen verkocht hebben en twee goede fietsen in de plaats zijn komen kopen. Jonge gezinnen kiezen vaak voor een bakfiets maar vooral de Hollandse omafiets is erg in trek, samen met retrofietsen. Ook ben ik de enige verdeler van beach cruisers. Dat zijn chopper-achtige fietsen. Je ziet ze dikwijls in videoclippen uit Californië. Ik merk op dat steeds vaker allochtonen een kijkje komen nemen in mijn winkel. Ik vermoed dat zij de bakfiets hebben ontdekt."



• BAR VENETIË •

**"Het leuke aan de feesten
is dat jonge mensen van
alle nationaliteiten hier
binnenstromen."**

(Angela • Bar Venetië)



• BENO CYCLING •



• PLAZA REAL •

PLAZA REAL
Kattenberg 89

Rock Sinterklaasje

CJ Bolland, muzikant: "De Plaza lijkt een eenvoudig café maar dat is het zeker niet. Ik noem het een elevated bar: hier komen onverwachts grote artiesten over de vloer en je kan praten met mensen zonder dat je hersenen smelten van verveling.

De eigenaar Klaas Janzoons kennen de meesten als de violist van dEUS. Hij heeft achter het café een studio waar de band repeteert. Momenteel leef ik praktisch in die studio. Na vele jaren hebben Tom Barman en ik besloten om eindelijk een nieuwe plaat van Magnus in elkaar te steken.

In de Pekfabriek hiernaast organiseert Klaas grotere party's. Ik heb er twee keer gedraaid. De sfeer is er altijd geweldig en alles is mogelijk. Als ik goesting heb om halverwege de set een nummer van metalband Tool te draaien, dan doe ik dat. De Plaza bestaat ondertussen elf jaar. Klaas is een losse, gemoedelijke man en zijn café straalt dat ook uit. Daarbij zitten hier de interessantere dames."



• SCHOENMAKER LEUNEN •

SCHOENMAKER LEUNEN
Turnhoutsebaan 255

Guido blijft bij zijn leest

Zaakvoerder Guido: "Ik ben ondertussen op pensioengerechtigde leeftijd maar mijn klanten willen niet dat ik stop. Dus doe ik maar verder. Mijn klanten komen echt van overal. Er is eens een zeeman uit Marokko langsgesproken. Hij had van een andere zeeman gehoord dat hij bij mij zijn schoenen moest laten verstellen. Mensen gaan terug vaker naar de schoenmaker maar niet zo vaak als vroeger. Als ik vroeger na een vakantie terug kwam werken, stonden er 400 paar schoenen op mij te wachten. Die tijden zijn wel voorbij.

Het schoenmaken is een besmettelijke ziekte. Mijn grootvader was een schoenmaker en mijn vader ook. Zij hebben mij besmet. Mijn zoon is niet door het virus bevangen. Hij is filmmonteur en zal de zaak niet overnemen. Ik kan dus niet stoppen."

Dinsdag visdag

Vaste klant Fatima: "Wat ik hier heel handig vind, is dat je zelf een schotel kan samenstellen die zij voor je bakken. Je kan kiezen tussen vissoorten en zeevruchten die in de toog liggen. Zeker als je bezoek hebt, is dat gemakkelijk. Je krijgt er zelfs een sausje bij.

Thuis eten we tweemaal per week vis. Mijn kinderen lusten het graag. Vooral de garnaaltjes, de viskroketjes en de inktvis. Je kunt best dinsdag komen want maandag levert de groothandel aan de zaak.

Verder winkel ik hier verderop in de Drink. Daar heb je heel goedkope schoenen. En bij Arezyna. Zij verkopen Europese kleren. De prijzen zijn gemiddeld. Ik zou meer van die winkels in de straat willen zien. En meer cafés voor de mannen mag ook! Nu zijn er iets te veel snackbars naar mijn zin."

Doorzakbiertjes

Tine: "Dit is het ideale café om eens goed door te zakken. Laatst heb ik op het podium gestaan in de Roma voor een ode aan Eddy Merckx. Schrijver Dimitri Verhulst en kunstenaar Sam Dillemans, beiden grote wielers, waren er ook bij. Ik ben samen met hen en vele anderen naar hier gestrompeld. Het café was gesloten. Ik heb toen even op het raam geklopt en de cafébaas heeft voor ons opengehouden. We hebben het café heel de nacht ingepalmd. De baas is echt een vriendelijk man. Ik weet niet waar hij vandaan komt. Als ik het hem vraag dan antwoordt hij: "vanuit de buik van mijn moeder". Ook aanvaardt hij geen neen. Nu zit ik hier met een pint voor mijn neus op de middag."



HUIS ROMA

Turnhoutsebaan 246

Alles met een stekker aan

Tine: "Als ik een grote elektroketen binnenstap, word ik ongemakkelijk. Vandaar dat ik liever bij Huis Roma kom winkelen. Het is kleinschalig en de mensen zijn zeer vriendelijk. Ik heb hier al een stofzuiger, een fruitpers, een spuitwatermachine, een printer, een krultang, een keukenrobot en een waterkoker gekocht."

Johan: "Ik run deze familiezaak samen met mijn oom en mijn broers. Het is een van de oudste winkels van de straat. De eerste eigenaar in de jaren twintig was een Joodse vrouw. Laatst kreeg ik van een klant een heel oude factuur die ze ergens thuis had teruggevonden. Het was een factuur van een stofzuiger die hier werd gekocht op 16 juni 1950."

Ongeveer veertig procent van onze klanten zijn van niet-Belgische origine. Waar nodig, probeer ik de mensen in het Arabisch voort te helpen. Mijn vader die nu vier jaar op pensioen is, was daar straffer in. Hij heeft 7 jaar Arabische les gevolgd, enkel om klanten te kunnen helpen. Als hij formulieren in het Arabisch schreef, dan keken klanten aardig verrast op."

HACIENDA POPULAR

Prins Leopoldstraat 51

Barbecueën op de speelplaats

Zaakvoerdster Maria: "Ik zit hier in een lokaal van de Brede School Het Keerpunt. Dat is inderdaad een beetje vreemd. Het komt doordat de directeur jaren geleden besloten heeft om enkele ruimtes te verhuren aan goede initiatieven zoals inburgerings-cursussen, Marokkaanse organisaties en mij. In mijn café kan je goedkoop eten en drinken. Iedere dag bied ik verse soep en broodjes aan. Een koffie kost hier slechts 1,20 euro. Op vrijdag tussen half vijf en half zes krijg je er gratis hapjes bij. Het grote voordeel om in een school te zitten, is de speelplaats. Die gebruik ik als binnenplein voor barbecues. Het nadeel is de hoge drempel. Je moet eerst het schoolgebouw betreden en dat schrikt mensen vaak af. In het weekend ben ik gesloten. Het café kan je ook huren voor allerlei feestjes. Ik verzorg graag de catering."



• HUIS ROMA •



• HACIENDA POPULAR •



**"Een jungle?
De Turnhoutsebaan bruist
als een aspirientje in een
glas water."**

(Fahd El Fassi)





Fahd: "Binnen de muren van het Instituut Maria Stella (IMS) help ik jongeren verder als medewerker van JoJo (Jongeren voor Jongeren). Buiten die muren draag ik mijn steentje bij met mijn project Team IMS. Daarmee leer ik jonge IMS'ers, die normaal minder kansen krijgen, sjotten en rappen. Dit jaar heb ik een zaalvoetbalclub opgericht voor scholieren van het IMS. Zij mogen deelnemen als zij zich goed gedragen op school. We zijn ongeslagen en zijn kampioen gespeeld in Vierde Nationaal. Weet je welke sponsor op onze truitjes staat? De handelaarsvereniging: BOHO 2140! Naast voetbal heb ik een muziekstudio ingericht, ook voor jongeren die weinig kansen krijgen. Eén van onze rijzende sterren is rapper MC Younes. Voor de oprichting van de muziekstudio hebben we een vlaaienverkoop gedaan: 310 toerten gingen de deur uit!"

"Ik sta op en ga slapen met de jongeren van de Turnhoutsebaan en omstreken in het achterhoofd. De buurt wordt door buitenstaanders onterecht een jungle genoemd. Een jungle? De Turnhoutsebaan bruist als een aspirientje in een glas water. Het is de ader van Borgerhout. Je vindt hier alles: brood, vlees, kleding, drank, internet, ... Maar ik begrijp het negatief imago wel. De meesten die deze straat en buurt gevaarlijk vinden zijn niet van Borgerhout en wonen vaak zelfs buiten de stadsring. Hun mening baseren zij op de negatieve berichten uit de media. Maar de vele jonge gezinnen die hier de laatste jaren komen wonen, doen dat niet zómaar. Zij beseffen dat het hier leuk wonen is. En winkelen!"

CHARIF
Turnhoutsebaan 189

"Charif is onbewust een rolmodel voor anderen"

(Fahd El Fassi)

Thee, voetbal en Mens-erger-je-niet

Fahd: "Hier kom ik vaak als ik met de jongens moet vergaderen. Op de bovenste verdieping kan je rustig zitten. Aanrader is de muntthee. Charif bakt iedere dag vers brood. Als je vroeg komt dan is het brood nog warm.

Charif is onbewust een rolmodel voor vele anderen. Het is een succesvolle zaak die anderen inspireert. Het is vooral een heel toegankelijke zaak. De 'echte' theehuisjes, daar durven de meesten niet binnenstappen. Nochtans kan dat. Men zal je meteen aanspreken en zelfs een voorkeursbehandeling geven. Ik bezoek een theehuis als er een belangrijke voetbalwedstrijd gespeeld wordt. Ik heb geen vaste plaats maar in de Tanger in de Kerkstraat zit ik wel eens. Als er niet naar de voetbal gekeken wordt, dan speelt iedereen mens-erger-je-niet. In een theehuis kan dit bordspel gewoonweg niet ontbreken."

BLOEMENWEELE
Turnhoutsebaan 234

Vergeten bruiloft

Fahd: "Dit is de enige bloemenwinkel van de straat en springt daardoor meteen in het oog. Het is een groene oase waar ook de Marokkaanse gemeenschap zijn bloemen haalt. En geloof me, het zijn echte schatten die hier werken. De broer van een vriend van mij was zijn trouwboeket vergeten te bestellen. Heel slim! In paniek rende hij naar hier en kwam enkele minuten voor sluitingstijd aan. Zij zorgden ervoor dat hij de volgende ochtend vroeg zijn boeket kon komen ophalen. Bloemenweelde heeft zijn huwelijk gered. Ik hoor net van de werkneemster dat zo'n situaties wel vaker voorkomen."



• CHARIF •



• BLOEMENWEELE •



• NAGHAM •

NAGHAM
Turnhoutsebaan 236

Riffijnse platenboer

Fahd: "Nagham wordt uitgebaat door een heel bekende Marokkaanse zanger: Said Mariouari. Hij is populair in Marokko en in Europa. Ik luister ook graag naar hem. Je moet wel geluk hebben om hem in zijn winkel te treffen want hij is niet altijd in het land. Bij Nagham kan je alle soorten traditionele muziek kopen: rai, charbi en andere genres. De jeugd loopt hier ook binnen: traditionele muziek wordt nog steeds veel beluisterd maar wel vaak in een nieuw jasje gestoken. Said zelf componeert Riffijnse zang. Je moet weten dat een Marokkaanse taal niet bestaat, enkel het Riffijns (Berbers) en het Arabisch. Het zijn talen die op elkaar gelijken maar toch anders zijn. Een beetje zoals het West-Vlaams en het Antwerps."



• PERFECT LOOK •

**"Niemand ter wereld
is beter dan ik.
Om dat te bewijzen,
ga ik elke uitdaging aan!"**

(Boudriss • Perfect Look)



• FARINE •

PERFECT LOOK Turnhoutsebaan 253

Naar de kapper gaan is als thuiskomen

Fahd: "Boudriss van Perfect Look is sinds jaar en dag mijn vaste kapper. Alle nationaliteiten hebben ondertussen de weg naar deze kapper gevonden. Wat wil je: voor 10 euro wordt je haar gewassen, geknipt, gedroogd en met wat gel ingesmeerd. Een goed gesprek krijg je er gratis bij."

Boudriss: "Niemand ter wereld is beter dan ik. Om dat te bewijzen, ga ik elke uitdaging aan! Dégradés zijn het moeilijkste om te knippen. Vooral eentje van helemaal kaal in de nek tot vol haar. Wij doen hier bijna niet anders. Ik zeg je: iedereen in deze buurt die getrouwd is, is langs mij gekomen. En wanneer is het kapsel echt belangrijk? Toch op je huwelijk?"

FARINE Turnhoutsebaan 256

Achkif en zijn 40 dadels

Fahd: "Als het ramadan is, staat er een rij klanten van hier tot aan de volgende straathoek. Farine is zowat de populairste bakkerij van de baan en de vaste plaats waar ik mijn brood haal. De meeste buurtbewoners halen bij Farine brood en dadels. De kwaliteit is hier erg goed. Dadels zijn essentieel voor ons. Tijdens de ramadan zijn we verplicht iedere vastendag te breken met een dadel, naar het voorbeeld van de profeet.

Farine is de eerste bakker van de straat. Eigenaar Achkif wordt enorm gerespecteerd omdat hij inzamelacties organiseert voor goede doelen. Een gouden tip: kom 's ochtends. Dan is het hier rustig. Van 15 uur tot 20 uur is het erg druk. De Turnhoutsebaan sluit niet om zes uur 's avonds he! Nog een tip: proef de Marokkaanse koekjes. Die lekkernijen eten wij op bruiloften en zijn zeker de moeite."



• MODELLERAS •

MODELLERAS Turnhoutsebaan 284

Gat in de kaftanmarkt

Fahd: "Hier ben ik nog nooit binnengestapt. Het is toch een vrouwenwinkel, niet?"
Najat Yachou: "Ik ben zowel de ontwerpster als de zaakvoerder. Van kleinsaf aan ben ik gebeten door mode. Op mijn twaalfde maakte ik mijn eerste rokje. Nu run ik een goede zeven jaar deze zaak. Ik heb mode gestudeerd en daarna bij Dries Van Noten gewerkt als retoucheur.

Ik verkoop kaftans. Dat is gelegenhedskledij vergelijkbaar met galajurken en bruidsjurken. Het viel me op dat kaftans niet verkrijgbaar waren in de stad en Marokkaanse vrouwen tijdens hun jaarlijkse reis de jurken in Marokko moesten kopen. Het was dus een gat in de markt.

Mijn jurken zijn vrij traditioneel buiten één exemplaar dat in de etalage staat. Daarvan is het bovenste gedeelte van de jurk gebaseerd op een korset en dus erg westers. Kaftans moeten heel sierlijk zijn. Daarom besteed ik veel aandacht aan details, zoals de boorden. De jurken worden niet enkel door Marokkaanse vrouwen gemaakt. Ik heb ook niet-Marokkaanse klanten. Zij kiezen voor een themahuwelijk Marokko en trouwen in kleurrijke kaftans om er als prinsessen uit te zien."



• EL CHIKO •

EL CHIKO Turnhoutsebaan 297

Zet de barbecue aan

Fahd: "De baas heeft net als ik een zaalvoetbalploeg maar speelt een klasse hoger dan wij. Buiten onze gezamenlijke interesse is deze slagerij de vaste plaats waar moeder en ik vlees komen halen. Ze verkopen hier alles, van charcuterie tot burgers. Je kan hier ook je eigen belegd broodje in elkaar steken. Belgen, Polen, Marokkanen, Senegalezen: iedereen komt hier. En net zoals het cliënteel is ook het personeel van alle windstreken.

Tijdens het barbecue-seizoen is het hier erg druk en kan je best op voorhand bestellen. Zaakvoerder Jamal El Morabit: "Toen ik deze zaak hier tien jaar geleden opende, was het heel wat minder druk. De Turnhoutsebaan was een lege en ruwe straat. Nu komen steeds meer jonge mensen hier wonen en winkelen. Het is wachten tot de media dat inzien en stoppen met een doembeeld te schetsen."

DE ROMA

Turnhoutsebaan 286

Gewoonweg de mooiste

Medewerkster Hilde: "In deze voormalige cinema heeft zowat iedere grote artiest op de planken gestaan, van Mauro tot Lou Reed. Ik ben verantwoordelijk voor de catering en de backstage. We hebben een team van 400 vrijwilligers. Die mankracht is nodig omdat we wekelijks vijf shows organiseren. De maximum capaciteit van onze zaal is 1800 man. Dan zit het wel overvol en vrees ik dat het prachtige houten balkon het zal begeven! Ik woon zelf ook in Borgerhout. Deze buurt is zó gezellig maar je krijgt het nog niet verkocht aan buitenstanders. Het beeld dat de media geschapen hebben, is echt absurd. Sommigen verschieten dat ik hier zonder kogelvrij vest durf rond te lopen. (lacht) Nochtans loop ik hier op middernacht in mijn eentje rond. Mijn twee dochters zijn in Borgerhout opgegroeid en zijn met pijn in het hart naar andere oorden getrokken. Eén van hen is blond en slank. Zij werd wel eens nageropen. Toen dat gebeurde, ben ik naar de bakker gegaan om dat te melden. Bakkers kennen hun buurtbewoners heel goed. Het woord verspreidde zich als een vuurtje en binnen de kortste keren was het gedaan met dat naropen. In deze buurt heerst een grotere dorpsmentaliteit dan in bijvoorbeeld Wommelgem, waarvan ik afkomstig ben. Iedereen kent elkaar."

Fahd: "Ik ben hier een keer geweest omdat mijn idool Said Nassiri optrad. Als kind keek ik geboeid naar zijn tv-show. Je voelt dat de Roma echt Borgerhouts is. Het is dé plaats voor cultuur. Uit alle landen."

SNACK ROMA

Turnhoutsebaan 295

Gij zult geen honger lijden

Fahd: "Iedere zaak in een straal van 100 meter rond De Roma verwijst in zijn naam naar de cultuurtempel. De bekendste is Snack Roma, gekend als restaurant waar je na een voorstelling een schotel kan nuttigen. Vooral na de Ramadan zit dat hier stampvol. Dat komt omdat men naast broodjes ook echte traditionele schotels aanbiedt zoals tajine en harira: een typisch Marokkaanse tomatensoep met kikkererwten."

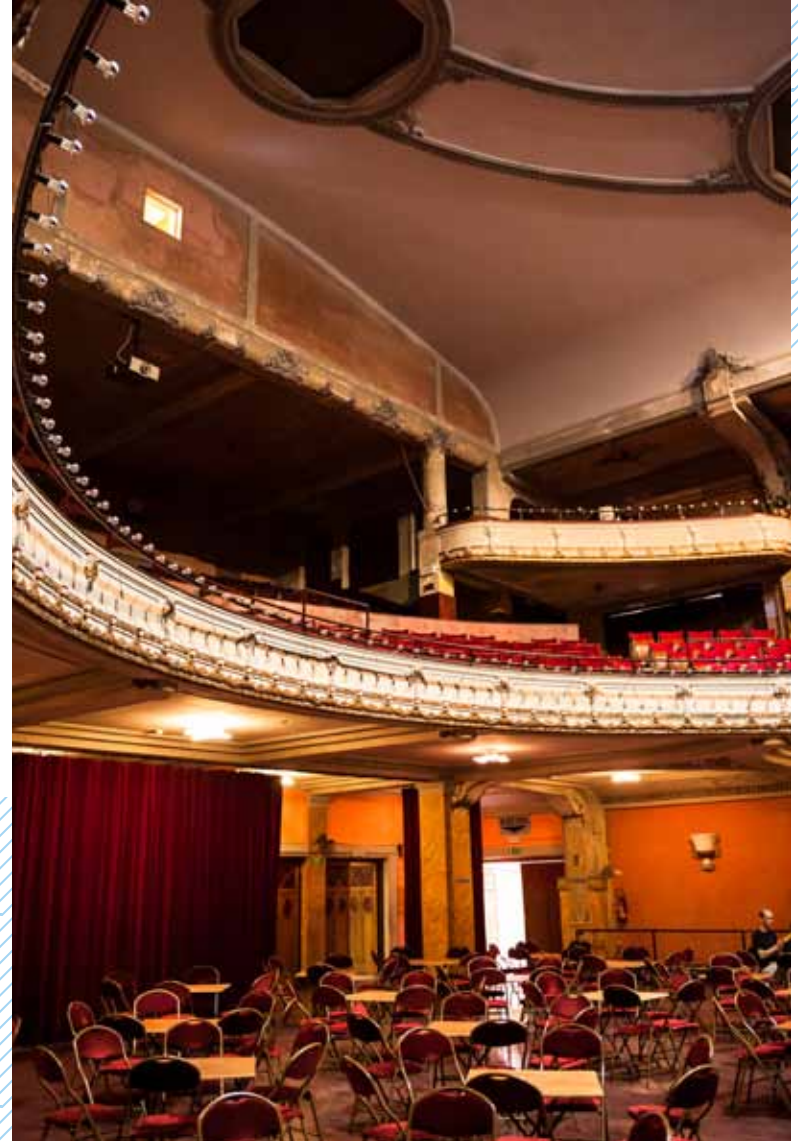




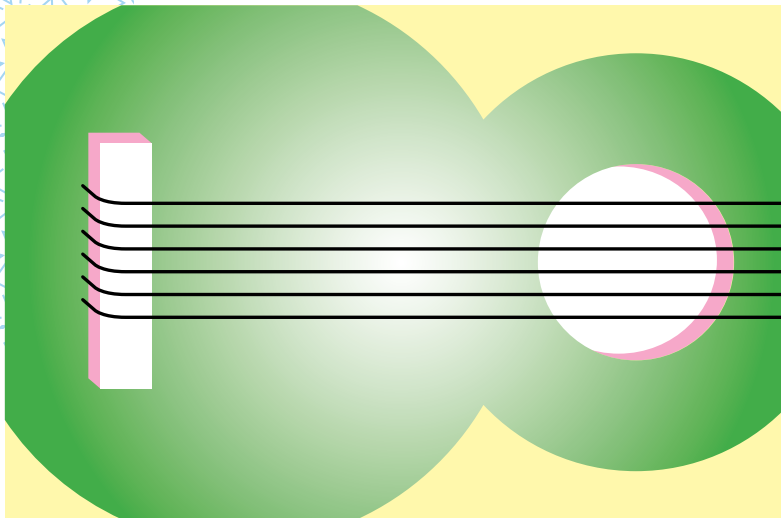
• MILES TONES MUSIC •

"Dit is echt het muzikale gedeelte van de stad."

(Dries • Miles Tones Music)



• DE ROMA •



• MILES TONES MUSIC •

MILES TONES MUSIC
Turnhoutsebaan 329

Vrienden van de snaren

Verkoper Dries: "dEUS, Stef Kamil Carlens, Triggerfinger, The Hickey Underworld en vele anderen staan op het lijstje van bekende koppen die hier over de vloer zijn gekomen. We hebben uitzonderlijk veel instrumenten uit alle werelddelen en vooral onze collectie snaarinstrumenten is erg uitgebreid. Naast gitaren verkopen we ook banjo's, ukulele's, mandolines, noem maar op. Instrumenten die je elders niet kan kopen omdat we ze rechtstreeks in het land van herkomst opzoeken. De meeste, bekende artiesten die over de vloer komen, wonen ook in Borgerhout. Dit is echt het muzikale gedeelte van de stad. Maar men komt ook van verderop. Laatst zakte Willem Vermandere af, helemaal vanuit Veurne."

Fahd: "Ik speel geen instrument maar produce wel hiphopmuziek. Ik ben erg onder de indruk van de diversiteit aan instrumenten."



• MODELBOUWCENTER BAILLIEN •

MODELBOUWCENTER BAILLIEN
Turnhoutsebaan 338

Helikopterliefde

Zaakvoerder Ronny: "We verkopen alles van houten schepen tot radiobestuurde helikopters. Ik vlieg al twintig jaar met helikopters. Dat is niet zo eenvoudig en moet je toch even aanleren. Als hij valt, breekt hij helemaal in stukken en moet je hem volledig heropbouwen."

Het best verkochte product blijft de radiogestuurde auto. Zo eentje kan iedereen besturen. Tegenwoordig is 95 procent aangedreven door elektriciteit. Die auto's maken geen lawaai en zijn veel krachtiger dan de oude benzine motoren. De houten, klassieke schepen worden vooral door oudere mannen gekocht. Maar modelbouw is niet alleen een mannenzaak. We hebben ook een poppenhuizenafdeling die voornamelijk bezocht wordt door vrouwen."

BAR LEON Reuzenstraat 23

Vaarwel droevig plein, welkom prettig plein

Fahd: "Bar Leon is mee verantwoordelijk voor de heropleving van het Krugerplein. Daarvoor was dit een trieste plaats. Veel buurtfeesten staan op naam van de zaakvoeder, Bert Van Lommel. Het is leuk om hier binnen te stappen. In Marokkaanse theehuisjes is er soms veel lawaai en voetbal, hier is het wat gemoedelijker. Tijdens optredens, rommelmarkten, expo's en volkskeukens is het hier minder rustig. En als het zonnetje schijnt verandert het Krugerplein in één groot speelparadijs voor kinderen. Je kan hier terecht voor koffie, thee en verse sapjes. Ontbijten kan op zondag. Het is een hip café: leuke menukaarten, een lange houten bank en leuke posters en postkaartjes tegen de muur. Dit café is een ontmoetingsplaats voor jonge gezinnen die hier in de buurt zijn komen wonen. Het is hier aangenaam zitten, zoals nu met mijn bio-appelsapje."

'T WERKHUYS Zegelstraat 13

Keuken van het volk

Fahd: "Nergens in Borgerhout schuift jong en oud, rijk en arm, autochtoon en allochtoon zo gemakkelijk aan dezelfde tafel als in 't Werkhuis. Ze bieden hier ook workshops en lessen aan, van yoga tot taalcursussen. Het café is een gigantisch succes. Dagelijks kan je hier eten voor slechts 6 euro. Een drankje kost anderhalve euro. Een aanrader: kom vrijdag langs. Dan is er een volkskeuken voor vijf euro. Iedere keer staat er een team vrijwilligers met een andere culinaire achtergrond in de keuken. Ondertussen hebben hier al Indonesische, Marokkaanse, Pakistaanse, Nepalese, Ghanese, Indische, joodse, Argentijnse, Finse en Roemeense koks gekookt. Tijdens de volkskeukens zit het prachtige binnenplein propvol. Als je daar zit, voel je niet dat je in de drukke stad bevindt."



• BAR LEON •



• 'T WERKHUYS •



STUDIO START Appelstraat 27A

Meer inhoud, minder façade

Maarten Mallentjer: "Mijn vrienden en ik huren de ruimte voor het tentoonstellen van onze tekeningen. Elke woensdag teken ik met hen samen op één blad. Iemand begint met een ballon en de volgende knalt er dan meestal een paar borsten bij. Op een gegeven moment hadden we genoeg om een expo te organiseren. Via Studio Start hebben we voor een prijsje deze tentoonstellingsruimte kunnen huren. Zij ondersteunen jonge creatieven en zitten hierachter in het gebouw."

Maarten: "Ik wilde sowieso niet op het Zuid tentoonstellen. Het Zuid is meer façade dan inhoud en is over zijn hoogtepunt heen. Creatieven vestigen zich nu in Borgerhout omdat het betaalbaar is. Zoals in iedere stad settelen de kunstenaars zich in goedkopere buurten en zorgen zij voor de eerste opwaardering. Dan volgen de jonge gezinnen die de buurt verder opleuken. Dat is wat er in Borgerhout gebeurt is. Zeno X Gallery is ook naar hier verhuisd."

ZENO X Godtsstraat 15

Borgerhout 1 - 0 Zuid

Fahd: "Ik ben geen kenner maar Zeno X is een symbool op het Zuid, gevestigd recht tegenover het Museum van Schone Kunsten. Nu zitten ze in Borgerhout. Dat wil wel wat zeggen. Ik lees hier dat ze Dirk Braeckman, Michaël Borremans, Marlene Dumas, Luc Tuymans en andere bekende kunstenaars vertegenwoordigen. Kunst is niet volledig mijn ding maar het doet je toch wel iets om hier rond te lopen."

Stafmedewerker Koen: "In eerste instantie zijn we naar hier verhuisd omdat we meer plaats nodig hadden voor de opslag van onze werken. Op het Zuid konden we niet uitbreiden. We huurden hier al een opslagplaats. Toen het hele pand vrij kwam, hebben we niet getwijfeld om het volledig in te palmen. Je merkt inderdaad dat veel kunstenaars hier in de buurt wonen. Het is dus zeker interessant om in Borgerhout aanwezig te zijn. Mensen vinden gemakkelijker de weg naar hier. De onterechte angst is grotendeels verdwenen."



Een bijzondere dank aan Bart Van Avermaet, Tine Embrechts en Fahd El Fassi voor hun enthousiaste bijdrage.

Voor meer informatie, contacteer: stad Antwerpen, Werk en Economie, Detailhandel en Horeca, Francis Wellesplein 1, 2018 Antwerpen, tel: 03 338 65 86, www.ondernemeninantwerpen.be, werkenoeconomie@stad.antwerpen.be.
Depotnummer: D/2013/.../..

Redactie

Ringo Gomez-Jorge
Ive Van Orshoven

Vormgeving en illustraties

Inge Rylant

Foto's

Jonas Verhulst
Tim De Weerd

Terreinmanagement en research

Monique Van den Eynde
Steve Weyten

Projectcoördinatie

Evert Bulcke

Verantwoordelijke Uitgever

Dirk Diels

Met de gewaardeerde medewerking van de dienst Marketing en Communicatie van de stad Antwerpen.

Deze handelsgids kwam tot stand dankzij de financiële steun van EFRO, het Europees Fonds voor regionale Ontwikkeling. De acties ter versterking van het winkelhart in Bogerhout kaders in het EFRO-project ... - Turnhoutsebaan. Meer informatie over EFRO is terug te vinden op www.efro.be.